

**TEATER  
FAR  
302**



# KLUMPFISKEN

Ny dansk dramatik af Lærke Sanderhoff

**Klumpfisk** er en komedie om ægte kærlighed, som udfordrer og overvinder de dybt nedarvede fordomme og kulturforskelle, der eksisterer mellem det østlige og vestlige Danmark. En forestilling, som også stiller spørgs-målstegn ved og gør op med menneskets iboende skepsis mod det fremmede. Hvorfor er det, så svært at acceptere det der ikke lige ligner os selv? Det er her, den store udfordring findes inde i os selv.

I Hirtshals udvikler sig en kærlighedshistorie mellem en fisker og en kvindelig havbiolog. Hun har lige fået job på Nordsømuseumet, men hun døjer en del med de lokales lige dele skepsis og mistro. For hun er jo "Tjøvenhaver". Byens befolkning er typiske vendelboer. De er stolte, djærve og egensindige - præget af den lange afstand til centralmagten i København. Ingen udefra skal komme og pådutte folk i Hirtshals noget. De kan selv!

Da fiskeren og havbiologen indleder et kærlighedsforhold, er grænsen nået for hirtshalsboerne. For kan en moderne københavnsk

kvinde overhovedet elske en sindig jyde, der taler vendelbomål?

Kærlighedshistorien fletter sig ind i den virkelige historie om Klumpfisk, der havde forvildet sig ind i de danske farvande og endte på Nordsømuseumet. Klumpfisk er den dag i dag et symbol på byens voksende turismeerhverv og er, som byens maskot, den overlevelsesstrategi, der satses på efter fiskeriets tilbagegang og de mange fabrikslukninger i 80'erne og 90'erne.

**Dramatiker:** Lærke Sanderhoff

**Instruktør:** Frede Gulbrandsen

**Dramaturg:** Louise W. Hassing

**Scenograf:** Claus Helbo

**Medvirkende:** Andrea Vagn Jensen, Henrik Birch, Lars Topp Thomsen

**Pris:** 24.000 kr ex. moms

**KLUMPFISKEN er omfattet af Kunstrådets Scenekunstudvalgs garantiordning.**

**Turnéperiode:**

22. september – 5. oktober 2008

**Teknik:** 1 stk 63 Ampere stik/3 fase

**Kontakt:**

Karina Lykkesborg

3314 3024

karina@faar302.dk.

Teater FÅR302, Toldbodgade 6, 1253 Kbh K.