

TEATER FÅR 302

Teater Får302 har til huse off-Nyhavn midt i det summende byliv **fuld af kontraster**, og rummer måske Danmarks mest **intime** professionelle scene. Teater Får302 er et **innovativt** og **erfarent teater**. Vi præsenterer kunstnerisk stort tænkte og anderledes tænkende forestillinger der når et stadigt større publikum. Vi er **modige** og giver plads til nye talenter.

Det er den skabende skuespillers teater med en præmis om hele tiden at forny teatret og at eksperimentere med dets form og indhold. Vi er **passionerede og politiske** i den forstand, at der tages stilling og stilles kritiske spørgsmål. Rettesnoren er grundlæggende etisk og **debatskabende**. Dramatikken er intelligent, **humoren gravalvorlig** og vinklen **skæv**. Vi kræver medlevelse.

Teater Får302 er **Københavns eneste ensembleteater** og har gennem 20 år været **udviklingssted** og fornyer af teaterkunsten og fostret **morgendagens stjerner**; skuespillere, instruktører og dramatikere indenfor teater og film. I dag udvikles repertoiret af det **kunstneriske råd** bestående af skuespillerne Charlotte E. Muncksgaard, Birgitte Prins & Pauli Ryberg i tæt samarbejde med **teaterlederen** Charlotte Rindom og **dramaturg** Louise W. Hassing.

Med plads til **kun 48** er du en af få, og som publikum er det **svært at gemme sig**, hvilket udnyttes fuld ud i det kunstneriske arbejde. Følelsen af **intimitet**, tæthed og medlevelse skaber et **oplevelsesmættet teater** med plads til refleksion, udfordring og dialog. Teatret lægger vægt på at turnere i hele landet og har **tætte relationer** til scener, teaterforeninger og kulturhuse i hele Danmark.

Vi **glæder** os til at se jer!

Charlotte Rindom
Teaterleder
charlotte@faar302.dk

Karina Lykkesborg
Kommunikation & turné
karina@faar302.dk

Mads Hilden
Produktionsleder
mads@faar302.dk